

## Challenge: Toekomst ideeën voor de Muur van Mussert

*De Opgave: ontwikkel een idee voor de toekomst van het ongemakkelijke en betwiste erfgoed van de Goudsberg*

**Prijzen**    €500 voor de 1<sup>e</sup> prijs  
                 €300 voor de 2<sup>e</sup> prijs  
                 €150 voor de 3<sup>e</sup> prijs

**Deadline**    29 Oktober 2017



Foto: Beeldbank WO2, beeldnummer 77757

In Lunteren is eind jaren 30 door de Nationaal Socialistische Beweging (N.S.B.) een complex ingericht voor partijbijeenkomsten. Onderdeel van het complex is een muur waar Anton Mussert, leider van de N.S.B. de leden kon toespreken (ruim 20.000 mensen). De N.S.B. was een politieke beweging, die op allerlei manieren collaboreerde met de Duitse bezetter: sommigen hielpen bij de gewapende strijd aan het Oostfront, anderen werkten mee bij de bestrijding van verzetsgroepen of het arresteren en deporteren van joden. Na de oorlog is het terrein gebruikt door de scouting. Nu staat het complex deels overwoekerd door natuur op een recreatieterrein en wonen er tijdelijk seizoenarbeiders in zomerhuisjes. Het terrein komt regelmatig in de media en is al weer enige jaren onderwerp van publiek debat: de een wil hem liefst gesloopt, terwijl de ander vindt dat hij bewaard moet worden als een waarschuwing voor mogelijke nieuwe donkere tijden.

Nu er steeds meer stemmen klinken die de muur willen behouden is het tijd om met goede ideeën en plannen te komen over wat er mogelijk is met deze plek, die zo'n zwarte bladzijde in onze geschiedenis representeert. Aan jou de vraag om je te verdiepen in de achtergrond van het N.S.B. complex op de Goudsberg en met een idee te komen over een nieuwe invulling, die zowel de 'foute' symboliek van deze plek laat zien als ook de te relateren actuele samenlevingsvraagstukken, zoals bijvoorbeeld de omgang met diversiteit of eigentijdse vormen van verraad. Ook thema's zoals vrijheid, democratie en vrede kunnen aanknopingspunten bieden. Je bent helemaal vrij in je keuze welke verbindingen je wilt leggen en welke nieuwe betekenissen je wilt creëren, maar zorg er voor dat het origineel is en aansprekend.

**Wat**            Schrijf je idee kort en krachtig op, al dan niet visueel ondersteund en voorziet het van een korte toelichting (ca. drie A4). Ga mede in op de betekenis(sen) die het complex kan krijgen en welke stappen er nodig zijn om het idee uit te voeren. Naar eigen keuze mag je de uitwerking zoeken in een ontwerpschets, een business case, een cultureel programma van activiteiten, een vorm van community art of anderszins

**Wie**            Studenten ingeschreven bij een hogeschool of universiteit. Studierichting (en daardoor ook de uitwerking van het concept/idee) mag variëren: geschiedenis, planning, communicatiewetenschappen, cultuurhistorie, politicologie, sociale geografie, planologie, regionale economie, marketing, landschapsarchitectuur, sociologie, natuurbeheer, stakeholdermanagement, etc. Je mag er individueel aan werken of in groepen

**Hoe**            Email je uitgewerkte idee/concept (ca. drie A4) en je naam, emailadres, telefoonnummer, universiteit en studierichting naar [challengemuurvanmussert@gmail.com](mailto:challengemuurvanmussert@gmail.com).

**Info**            Deze challenge maakt deel uit van een [wetenschapswinkelproject](#) met als opdrachtgever [Stichting Erfgoed Ede](#). Voor verdere info zie o.a. studies als "De Muur van Mussert" van [R. van Heijningen](#) en filmpjes op Youtube